

**IX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del
Deporte (ALESDE)
Deportes, prácticas democráticas y sociedad: nuevas encrucijadas y desafíos en las
tramas regionales**

**Los sentidos prácticos de los profesores de Educación Física en los procesos de
formación docente inicial en la disciplina.**

Eje 2: Deporte, educación y enseñanza

Autor:

Cañueto Matías

ISFDyT N° 31, Argentina, mcanueto1@abc.gob.ar

Resumen:

El siguiente trabajo es el estado parcial de escritura de una tesis de maestría en ciencias sociales. En las siguientes líneas se analizarán parte del marco conceptual del diseño curricular del profesorado de Educación Física de la provincia de Buenos Aires, como así también proyectos de cátedra y programas de espacios curriculares del primer y segundo año. Los espacios curriculares a analizar se seleccionaron del campo de los saberes específicos. La intencionalidad de este análisis es una aproximación a la búsqueda de definir los sentidos prácticos que guían y orientan la práctica docente de los formadores de profesores en la disciplina, donde tradicionalmente, a hegemonizado los saberes que se llevan a cabo en la práctica por sobre los espacios de reflexión. El marco teórico para analizar las prácticas de formación son las ideas de Bernard Lahire donde nos permite entender la formación docente desde una multiplicidad de Instituciones con lógicas diversas, que, sumadas a los diferentes espacios de intervención profesional, (Lahire, 2004) permiten la emergencia de agentes sociales con sistema de disposiciones diversos y heterogéneo producto de los espacios diferenciados de actuación profesional. Como veremos mas adelante en el cuerpo docente del ISFDYT n° 31 esta diversidad y heterogeneidad de docentes permite establecer lógicas prácticas diferenciales.

Palabras Claves: Formación docente-reflexividad-lógica práctica-Educación física

Introducción

La formación docente en Educación Física desde principios del siglo XX con la propuesta de Enrique Romero Brest sostuvo una mirada utilitarista y mecanicista del cuerpo. Esta mirada instrumental del cuerpo, influenciada por el positivismo persistió a lo largo del siglo XX en la formación profesional, dando un espacio privilegiado a la enseñanza de los contenidos de la Educación Física (Juego, gimnasia) a partir del manejo práctico de metodologías estandarizadas. Este posicionamiento de la enseñanza sumado a las particularidades intrínsecas de los contenidos de la disciplina, donde el saber hacer corporal se pone en juego en la práctica misma, sostiene a la práctica- entendiéndola en oposición a lo teórico - como el espacio privilegiado de la formación docente. En las reformas curriculares de la década del 90 y las que le siguieron cuestionaron no solo el posicionamiento en cuanto a la enseñanza de los contenidos, sino también a la formación docente complejizando la mirada sobre los contenidos y el cuerpo, planteando una Educación Física desde las ciencias sociales sin descartar ni eliminar los saberes biologicistas, protagonistas principales de la formación de profesores de Educación Física hasta finales del siglo XX.

En el ISFDyT n° 31 en donde se desarrollará el trabajo de campo podemos identificar a docentes formados durante la década del 80, 90 y 2000 en diversas instituciones como el INEF General Belgrano de la ciudad de San Fernando, ISFD 47 (Olavarría), UNLP y el ISFDyT 31. En este cuerpo docente podemos determinar un recorte de la heterogeneidad de formaciones que coexistieron en los últimos 40 años.

En este contexto nos surgen interrogantes alrededor de los profesores de Educación Física del profesorado, sus hábitos y sus prácticas ¿Cómo opera en el ejercicio profesional la lógica práctica de los profesores de Educación Física del Profesorado? ¿Cuáles son los fundamentos desde los cuales justifican su práctica? ¿Cómo se relaciona el discurso teórico de los profesores con sus prácticas

Desarrollo

Este trabajo es parte de la tesis de maestría, más específicamente de los inicios de escritura de la misma. El problema de investigación busca comprender las lógicas prácticas que operan en los docentes del profesorado de Educación física del ISFDyT 31 de la ciudad de Necochea. En esta institución radicada en la provincia de Buenos Aires donde su diseño

Curricular data del año 2009 podemos identificar una diversidad en la formación de los docentes que va desde profesores titulados en la UNLP, docentes titulados en institutos de formación docentes de la provincia de Buenos Aires como el instituto de Olavarría, Mar de la plata bajo los diseños curriculares del año 80 y docentes egresados del mismo instituto formados con los diseños curriculares de las reformas de los 90.

Dentro de esta realidad encontramos diferentes agentes con formaciones y enfoques curriculares diversos, pero a la hora de formar docentes las líneas curriculares actuales se diferencian significativamente.

El diseño Curricular del profesorado de Educación física de la provincia de Buenos Aires del 2009

El plan de estudios del profesorado de Educación Física de la provincia de Buenos Aires data del año 2009. En este diseño, vigente en la actualidad, sostiene en su marco general de la formación docente, la noción de horizontes formativos en oposición a la idea de perfiles docentes. La idea de horizontes formativo busca en el futuro profesional un sujeto capaz de adaptarse a las transformaciones socioculturales, entendiendo la profesión como un espacio de incertidumbre donde las respuestas pedagógicas no están predeterminadas. Este posicionamiento curricular rompe epistemológicamente con los marcos conceptuales tradicionales de la educación física ligados al positivismo hegemónico durante el siglo XX.

La flexibilidad emerge en el diseño curricular como una capacidad a desarrollar en los futuros docentes problematizado la enseñanza, no ya como la mera transmisión de conocimientos de una generación a otra, sino como un “proceso de reconstrucción cultural, asume el desafío de articular con su acción la reflexión y de hacer hablar teóricamente su práctica, a la vez que enriquecer el campo de la reflexión teórica en su propia práctica, a través de la problematización que realiza en comunicación con otros. Retomando luego su propia práctica, pero también a la teoría y práctica educativas, en una suerte de espiral dialéctica permanente¹”

Siguiendo a Renzi (2015) los últimos cambios curriculares fueron objetos de críticas desde los profesores como un avance sobre la especificidad disciplinar y pérdida de la misma. El enfoque disciplinar de los 80 anclado en la formación deportiva con el rendimiento como

¹ Diseño Curricular 2009 Res. 2432

variable central en la formación desde las ciencias biológicas como trasfondo epistemológico, a una formación docente entendiendo a la educación física como una práctica social, sostenida teóricamente de las ciencias sociales.

Propuestas de cátedra y programas de estudio.

En esta etapa de la investigación, se han analizado dos tipos de fuentes documentales que son los programas y las propuestas de cátedra, al mismo tiempo la participación en el TAIN² donde se debaten diferentes problemas de cada uno de los años del profesorado referenciados en la práctica docente.

En lo que respecta a las propuestas de cátedra, que se diferencian de los programas en relación a que tienen mayor cantidad de componentes didácticos como la fundamentación, la intervención didáctica, el impacto profesional y la calendarización de los contenidos. Podemos establecer en una primera instancia que los profesores titulados en los diseños curriculares de fines de los 90 y 2009 las incorporaciones en sus proyectos de cátedra espacios de reflexión. A continuación, algunos fragmentos:

En Didáctica de las Prácticas Gimnásticas del primer año:

[...] incorporar en forma crítica y reflexiva saberes y actitudes que le permitan actuar en los actuales contextos de enseñanza-aprendizaje. (...) (...) desarrollar el espíritu reflexivo y crítico de los estudiantes (...), (...) logrando la participación del alumno en el proceso de construcción y re-construcción del conocimiento (...) (...) Se promoverá la reflexión crítica y la revisión de los distintos marcos teóricos y su justificación (...)

En Didáctica de las Prácticas Acuáticas los siguientes fragmentos nos parecen significativos:

(...) A través de esta propuesta y teniendo presente el paradigma articulador que plantea el diseño curricular es que se pretende fomentar una práctica reflexiva (...), La elaboración de un espíritu crítico y reflexivo en su rol como estudiantes durante el ciclo lectivo. (...) “reconstruir conocimientos” (...) y será fundamental propiciar un espacio reflexivo (...) En el segundo año del profesorado nos encontramos con el espacio de didáctica de las prácticas atléticas, a continuación, algunos fragmentos:

² Taller interdisciplinario. El DC del 2009 establece que los docentes de cada año, junto con los estudiantes de ese año participen de los talleres debatiendo problemáticas prescriptas en cada uno de los años en los que se organiza el plan de estudio. Este taller está coordinado por los profesores del Campo de la Práctica Docente de cada año.

(...) Es fundamental la reflexión consciente del profesor en formación en la consideración de las prácticas atléticas (...) “Teniendo en cuenta la importancia del rol de formador de formadores, las intervenciones ofrecerán un espacio de reflexión (...)” La presente propuesta se basa en un proceso reflexivo y práctico” (...)

En el segundo año también encontramos Didáctica de las prácticas deportivas I que a diferencia de los anteriores fragmentos extraídos de las propuestas de cátedra, se analizó el programa ya que la propuesta de cátedra no fue presentada por el profesor. En este programa no se pudo encontrar conceptos similares de reflexión, ni espacios de construcción y reconstrucción del conocimiento. Lo que podemos ver es un análisis de la enseñanza del deporte desde una mirada racionalista del mismo, siendo su abordaje de manera fragmentaria desde los fundamentos técnicos como por ejemplo los siguientes contenidos que aparecen en el programa: (...)“Fundamento de la recepción. Tipos. Recepción según situaciones de juego. Driles aplicativos de los fundamentos (con y sin desplazamientos) Fundamento del tiro. Tipos. Características. Tiro al arco a pie firme. Con desplazamiento. Tiro con caída. Tiro con caídas laterales. Tiro con giro y caída. Tiro suspendido. Tipos. Características. Metodología (...)

Estos fragmentos extraídos de algunas fuentes seleccionadas no permiten identificar dentro del profesorado una correlación entre la formación de los profesores en diseños curriculares diversos. Los últimos fragmentos corresponden a un docente formado bajo los diseños curriculares del año 80 que como plantea Renzi (2015) este diseño curricular se sostenía epistémicamente desde la adhesión al paradigma deportivista con un marco teórico apuntalado desde las ciencias naturales. En lo que respecta a las didácticas de las prácticas gimnásticas y acuáticas del primer año y atléticas del segundo año nos encontramos con profesores egresados de los diseños curriculares de fines de los 90, donde el deporte pasa a ser estudiando no desde el rendimiento sino como deporte educativo, donde el sujeto a formar es un enseñante más que un deportista ejecutante (Renzi, 2015).

En este breve análisis de algunos de las propuestas de cátedra y programas vemos necesario recurrir al concepto de biografía escolar que se hace presente en los debates de la formación docente. Esta idea plantea una importancia superlativa a las experiencias previas de los alumnos en los niveles primarios y secundarios, restándole importancia a los profesorados,

conceptualizándolos como “una empresa de bajo Impacto”, sin problematizar las prácticas internas de la formación de profesores (Davini: 2015)

Esta relación conceptual con la profesión de los agentes sociales nos lleva a problematizar la lógica práctica de la formación docente entendiendo como plantea Lahire (2004) que la relación teoría/práctica no se pueden comprender como dos espacios separados claramente. Lejos de sostener un concepto de habitus ligado solo al dominio práctico de la realidad social en contradicción a los habitus reflexivos asociados a lo simbólico, entendemos a los agentes sociales dotados de una lógica práctica con capacidad de reflexividad relativa. Esto último se ve claramente en los docentes formados en las últimas décadas, mientras que en el programa analizado del segundo año de la Didáctica de la práctica deportiva” no se ve reflejados claramente espacios de reflexión, sino que primaria una lógica práctica propia de la enseñanza más tradicionalista de la Educación física como fue el dominio práctico de la ejecución de una determinada práctica deportiva o gimnástica.

Reflexiones Finales

Las líneas escritas en este trabajo son el resultado parcial del inicio del desarrollo de una tesis de maestría. Hablar de reflexiones finales es demasiado arriesgado, más que nada nos permiten tomar decisiones con respecto a cómo continuara la siguiente etapa de este trabajo buscando a partir de observaciones de clase y entrevistas a los profesores construir una respuesta que permita responder al problema de investigación ¿Cómo son los sentidos prácticos de los profesores de Educación Física del ISFDyT n° 31 que emergen en el ejercicio de la formación docente?

Bibliografía

Davini, M. C. (2015) “Acerca de la formación docente” en: La formación en la práctica docente. Paidós. Buenos Aires.

Lahire, B (2004) El hombre plural. Los resortes de la acción. Ediciones Ballaterra. Barcelona.

Levoratti, A. (2015) “El “deporte” en la formación de los “profesores normales de Educación Física” en Argentina (1912-1940)”. La Revista “Teoría e Prática da Educação”. Universidade Estadual de Maringá-UEM. v. 18, n.1, p. 135-145.

Levoratti, A (2017) La formación inicial de los maestros de Gimnasia y Esgrima del Ejército Argentino. Un análisis de su matriz educativa 1897-1934. En: Revista Dilemas Contemporáneos:

Educación, Política y Valores. Año: V. Número: 1. Artículo no.29 Período: Junio - Septiembre, 2017. México.

Renzi, G. M. (2015) “El diseño curricular del Profesorado de Educación Física de la Provincia y la Ciudad de Buenos Aires. Continuidades y rupturas a lo largo de tres décadas: 1980 - 2010, a partir del deporte como eje del análisis”. Buenos Aires.

Scharadgrosky, P. (2014) “El discurso médico y su relación con la invención del oficio de ‘educador físico’: entre la heteronomía solapada y la autonomía vigilada (Argentina, 1901-1931)” en: Miradas medicas sobre la cultura física en Argentina. 1880-1970. Buenos Aires Editorial Prometeo

DGCyE (2009) Diseño Curricular Formación Docente Profesorado de Educación Física. La Plata